

保護者の皆様

令和4年8月吉日

アツタ音楽教室

ELECTONE FESTIVAL 2022 in アツタ 〈アンサンブル部門〉

ご案内

拝啓 時下益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。
平素はアツタ音楽教室にご理解ご協力賜りまして誠にありがとうございます。
さて、『ELECTONE FESTIVAL 2022 in アツタ 〈アンサンブル部門〉』を下記の通り開催することになりましたのでご案内申し上げます。
このコンクールは審査があり最優秀賞を受賞された2チームを、12月24日(土)25日(日)に広島で開催される「ELECTONE FESTIVAL 2022 西中国地区大会 アンサンブルの部」に代表として推薦させていただきます。日頃のレッスンの成果を発揮する機会として、また今後の目標として多くの方にご参加いただければ幸いに存じます。

敬具

【日時】 コンテスト部門

●本番 令和4年10月16日(日)

【午前】開演 11:00 (予定)

【午後】開演 16:05 (予定)

※今年度は、感染予防のため参加人数に配慮して、受付時間を分け分散入場とさせていただきます。予定としております。

●リハーサル 令和4年10月15日(土) 15:00 (予定)より

*詳細な時間につきましては、決定次第担当講師よりお知らせ致します。

また、後日「当日のご案内」を配布致しますのでご確認下さいますようお願い致します。

【場所】 大社文化プレイス うらら館 (だんだんホール)
出雲市大社町杵築南1338-9 TEL 0853-53-6500

【参加費】 7,150円(税込)

10月分のお月謝と合わせて10月20日(木)に振替させていただきますのでよろしくお願い申し上げます。

※参加申込書は、9月20日(火)までご記入の上、担当講師又は受付までご提出ください。9月20日(火)以降の取り止めについては参加費の返金はできませんのでご了承下さい。

【参加資格】 未就学児～成人の方まで。
(但し、ヤマハ音楽教室及びjet会員教室生は、所属楽器店からの参加を原則といたします。また、複数の店大会に出場する事は出来ません。)

【感染予防対策について】

7月に配布させていただきました、ご案内をご確認ください。

7月配布のご案内の感染対策はHPよりご確認ください。

<https://atsuta-kodomo-school.jp/news/archives/533>

QRコードよりご確認ください。→



【部門】 ■フリースタイル部門アンサンブル
(エレクトーン演奏だけにとられず、色々な発想でアンサンブルの可能性を広げていきます)
*2名以上のグループで、エレクトーン奏者がいること。

■アンサンブルコンテスト部門

(日頃の練習成果をグループによるアンサンブル形式で表現するステージです)

※年齢により【小学生低学年(小学3年生以下・未就学児可)】

【小学生高学年(小学4～6年生)】【中学生】【高校/一般(高校生以上)】にクラス分けがされています。

※グループ内で一番年齢の高い方が該当するクラスにエントリーとなります。

※3名以上のグループで、必ず3名以上のエレクトーン奏者がいること。

【演奏規定】 自由曲 →1曲(店大会演奏曲と地区大会演奏曲は同じである必要はありません)

演奏時間 →4分以内(パフォーマンスがある場合その時間も含む)

・フリースタイル部門アンサンブル

エレクトーン主体のアンサンブルで、他楽器・歌等様々なパフォーマンスを加えることも可
演奏補助機能の使用制限はありません。

・アンサンブルコンテスト部門 →MDR機能の使用については、EFソロの部に準ずるエレクトーン主体のアンサンブルです。他楽器を加えることは可。歌・パフォーマンスは不可。

●編曲許諾申請について(お願い)

エレクトーンのための編曲をする場合には、編曲許諾が必要となりますので、出場者本人の責任で必要な編曲許諾手続きを行ってください。

ご不明な点は担当講師にご相談下さい。

【個人情報について】

プログラム等に氏名を掲載させていただきます。

お客様の情報利用停止をご希望の方は、9月20日(火)までにお申し出下さい。

----- きりとり -----

ELECTONE FESTIVAL 2022in アツタ 〈アンサンブル部門〉 参加申込書

※ご記入いただきましたお名前をプログラムに掲載させていただきます。
お名前確認のため必ずご提出いただきますようお願いいたします。

生徒名		学年	
担当講師			